



SCUOLA DEL DESIGN

DIPARTIMENTO
INDACO

Con il contributo di:

SHARP

Patrocinato da:



ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE
LA CULTURA DELLA LUCE - THE CULTURE OF LIGHT

In collaborazione con:



I CORSI DELLA SCUOLA DEL DESIGN DEL POLITECNICO DI MILANO

LED LIGHTING: TECNOLOGIE E DESIGN NEGLI INTERNI PER IL RETAIL

3a edizione

Corso di Formazione Permanente del Politecnico di Milano

Direttore: prof. Maurizio Rossi, *Politecnico di Milano*

Vice-Direttore: prof. Francesco Murano, *Politecnico di Milano*

Segreteria del Corso:

Dr. Andrea Siniscalco

Tel 02.2399.5696 Fax 02.2399.5698

lab.luce@polimi.it



DURATA DEL CORSO

40 ore

ENTE EROGATORE

Dip. In.D.A.Co.
Politecnico di Milano

PERIODO DI SVOLGIMENTO

inizio: 21 novembre 2011
fine: 16 dicembre 2011

LUOGO DI SVOLGIMENTO

Lab. Luce
Politecnico di Milano
Via Durando 10
Campus Bovisa, ed. LM
MILANO

SITO WEB DI RIFERIMENTO

www.luce.polimi.it

ORARIO DELLE LEZIONI

Mattino: 9.00 - 13.15
Pomeriggio: 14.15 - 18.30

QUOTA DI ISCRIZIONE

Costo complessivo del corso è 680. Il costo del modulo da 16 ore è di 360, il costo del modulo da 24 ore è di 420. (La quota è esente IVA ai sensi dell'art. 10 DPR 633/26.10.72 e successive modificazioni). Per le modalità di pagamento contattare la segreteria del corso. Sconto del 15% ai soci AIDI che acquistano un corso completo.

DOCENTI DEL CORSO

prof. Francesco Murano
ing. Danilo Paleari
ing. Diego Quadrio

DESTINATARI DEL CORSO

Il corso è rivolto ai professionisti/tecnici laureati e

non laureati che desiderano specializzarsi nel settore della progettazione dell'illuminazione con le nuove sorgenti LED negli spazi interni per la vendita.

COMPETENZE PRELIMINARI

Ai fini della proficua frequenza sarebbe opportuna la partecipazione al precedente corso sui fondamenti "LED Lighting Design".

CONTENUTI DEL CORSO

Il corso è composto da due moduli didattici che possono essere fruiti anche singolarmente.

Tecnologie LED per gli interni
(16 ore)

LED: principio di funzionamento

tipologie e prestazioni, alimentazione e pilotaggio. Principi di installazione e controllo di un impianto a LED. La qualità della luce con i LED: temperatura colore e resa cromatica. Apparecchi di illuminazione a LED per il retail. LED e Lighting Design. Il futuro del solid state lighting.

Workshop progettuale (24 ore)

Il workshop avrà l'obiettivo, attraverso l'elaborazione di un concept progettuale contestualizzato in una situazione reale, di fornire strumenti metodologici e pratici di approccio alla progettazione dell'illuminazione nel contesto degli spazi per la vendita.